

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ КО РОМЦ

Л.Н. Сабадаш

«25» декабря 2024 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО

«ДМШ им. Э.Т.А. Гофмана»

Е.А. Скрипченко

«25» декабря 2024 года



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XV Областного конкурса ансамблевого искусства «Camerale»

1. Общие положения

- 1.1. XV Областной конкурс ансамблевого искусства «Camerale» (далее – Конкурс) проводится среди учащихся образовательных учреждений сферы культуры и искусства Калининградской области.
- 1.2. Конкурс проводится **07 февраля 2025** года.

2. Учредители и организаторы конкурса

1. Государственное бюджетное учреждение Калининградской области образовательная организация дополнительного профессионального образования «Ресурсный образовательно-методический центр»;
2. Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда «Детская музыкальная школа им. Э.Т.А. Гофмана».

3. Цели и задачи

- 3.1. Формирование у обучающихся интереса и любви к ансамблевому исполнительству.
- 3.2. Развитие навыков ансамблевого музицирования.
- 3.3. Выявление наиболее одаренных ансамблистов среди обучающихся.
- 3.4. Ознакомление с новым для калининградских музыкантов репертуаром.
- 3.5. Обмен опытом и оказание методической помощи преподавателям, работающим в жанре ансамблевого музицирования.

4. Условия и порядок проведения Конкурса

- 4.1. Конкурс проводится по четырём номинациям.
 - Фортепианный ансамбль;
 - Ансамбль с солистом-инструменталистом или ансамбль с солистом-вокалистом;

➤ Классическое инструментальное трио, квартет, квинтет (каждый инструмент исполняет самостоятельную партию);

➤ Смешанный ансамбль

4.2. Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

➤ Младшая группа – средний возраст участников до 11 лет включительно;

➤ Старшая группа – средний возраст участников от 12 лет.

4.3. Все партии в ансамбле исполняют обучающиеся, допускается исполнение по нотам.

4.4. Участие фортепиано в ансамбле обязательно.

4.5. Смена участников ансамбля во время исполнения полной программы не допускается.

4.6. Порядок выступления конкурсантов определяется по среднему возрасту участников ансамбля.

5. Программные требования

5.1. В программу выступления включаются 2 произведения в оригинале или переложении (обработке, редакции):

➤ одно сочинение старинного автора или венского классика (XVII-XVIII в.в.);

➤ одно сочинение композитора-романтика XIX в. или композитора XX-XXI в.в.

5.2. Регламент всего выступления – от 5 до 10 минут.

6. Жюри

6.1. В состав жюри Конкурса входят ведущие преподаватели Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В. Рахманинова, ДМШ и ДШИ города Калининграда и Калининградской области, представитель РОМЦ.

6.2. Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

6.3. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить места между конкурсантами;
- присуждать специальные дипломы.

6.4. Все спорные вопросы решаются путем голосования членов жюри.

7. Критерии оценки исполнителей

- Добросовестное и корректное воспроизведение авторского текста;
- умение слушать партнера;

- соотнесенность (баланс) музыкальных инструментов (голоса и инструмента);
- соответствие уровня сложности репертуара имеющимся у ученика навыкам;
- интерпретация и соответствие стилю.

8. Порядок награждения участников Конкурса

8.1. Итоги Конкурса подводятся в каждой номинации и возрастной категории и предусматривают присуждение званий Лауреатов (I, II, III степени), Дипломантов.

Участники Конкурса, не получившие звание Лауреата или Дипломанта, награждаются грамотами за участие.

8.2. Все участники Конкурса награждаются сувенирами. Победители награждаются ценными призами.

8.3. В Конкурсе предусмотрено вручение поощрительных дипломов.

9. Условия подачи заявок

9.1. Заявки принимаются в электронном виде за подписью руководителя и печатью учреждения, а также в формате .doc, .docx (набранные в программе Microsoft Word для электронной обработки) на почту Goffmann_76@mail.ru до **24 января 2025** г. Форма заявки прилагается (Приложение №1).

9.2. К электронному письму необходимо прикрепить следующие документы:

1. Сканированную заявку по форме, заверенную подписью руководителя и печатью;
2. Заявку по форме в виде документа Microsoft Word;
3. Скан свидетельства о рождении (паспорта);
4. Скан согласия на обработку персональных данных (Приложение №2);
5. Скан квитанции об оплате целевого вступительного взноса (Приложение №3).

10. Финансовые условия

10.1. Расходы на организацию и проведение конкурса формируются из целевого вступительного взноса с каждого участника ансамбля - **500 рублей**, путем перечисления на расчетный счет школы.

10.2. В случае болезни участника Конкурса и других обстоятельств, связанных с его отсутствием, вступительный взнос не возвращается.

11. Организационный комитет Конкурса

Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) формируется из преподавателей и администрации МАУ ДО «ДМШ им.

Э.Т.А. Гофмана». В компетенцию Оргкомитета Конкурса входят все творческие, организационные вопросы, в том числе формирование и утверждение регламента, программы и других условий проведения конкурса. Оргкомитет оставляет за собой право дальнейшего использования (воспроизведения в концертных и образовательных программах, хранения и публикации в сети интернет и т.д.) видео- и фотоматериалов конкурса.

12. Дополнение

12.1. Все возникшие в ходе подготовки к Конкурсу дополнительные вопросы, не отраженные в Положении, решаются в организационном комитете Конкурса.

12.2. Справки по телефону: 96-64-42.

Контактный телефон председателя оргкомитета: 8 911 855 87 17 Петрова
Екатерина Юрьевна

З А Я В К А
на участие в XV Областном конкурсе
ансамблевого искусства «Camerale»

<p>Фамилия, имя участников, возраст, инструмент</p>	
<p>ФИО преподавателей (полностью), контактный телефон</p>	
<p>Краткое название учебного заведения (как в лицензии)</p>	
<p>Заявленная номинация</p>	
<p>Программа выступления и хронометраж</p>	
<p>Техническая заявка (обозначить необходимость второго рояля, кол-во стульев, пультов, открыть/закрыть крышку рояля и т.д.)</p>	

« ____ » _____ 20__ г.

Директор учреждения

М.П.

_____ /
(подпись)

_____ /
(расшифровка)

**Согласие на обработку персональных данных
несовершеннолетнего участника конкурса**

Я,

Ф.И.О. родителя
проживающий(ая) по адресу: _____

Паспортные данные: № _____ серия: _____

кем выдан: _____

дата выдачи _____

с целью участия моего ребенка

Ф.И.О. ребенка
в XV Областном конкурсе ансамблевого искусства «Camerale», даю свое согласие МАУ ДО «ДМШ им. Э.Т.А. Гофмана» на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу), в том числе по каналам связи с соблюдением мер, обеспечивающих их защиту от несанкционированного доступа, обезличивание, блокировку и уничтожение персональных данных моего ребенка: фамилия, имя, отчество, адрес, телефон, данные документа, удостоверяющего личность, место работы, учебы, дата и место рождения, гражданство, при условии, что их прием и обработка будут осуществляться лицом, обязанным сохранять конфиденциальную информацию.

Обработку персональных данных разрешаю на срок необходимый для проведения мероприятия.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено мной в адрес Организации по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку представителю МАУ ДО «ДМШ им. Э.Т.А. Гофмана».

Дата

Подпись

Реквизиты для оплаты за участие в конкурсе

КБК 000000000000000000150, **ОКТМО** 27701000

Получатель платежа: Комитет по финансам (МАУ ДО «ДМШ им. Э.Т.А. Гофмана), л/с 80273023860, расчетный счет 03234643277010003500

Банк получателя: Отделение Калининград// УФК по Калининградской области, г.Калининград, БИК 012748051, кор.счет 40102810545370000028

ИНН/КПП 3906033843/390601001

(Фамилия, имя, отчество плательщика)

Взнос за участие в конкурсе, ФИО ребенка, образовательное учреждение
Назначение платежа

Дата: _____

Сумма платежа: _____

Плательщик: _____

ВАЖНО!!! Выбираем правильно назначение платежа! (выбираем добровольные пожертвования, указываем назначение платежа - участие в конкурсе)